

YAKIE
HACT





YAKIE

BIO

Yakie est producteur de musique électronique. Il assemble ses morceaux comme des paysages utopiques à la fois dansants et aériens, aux reliefs sculptés dans une matière organique et électrique. Des morceaux faits de mélancolie et de jubilation qui rappellent des montagnes russes émotionnelles. Son univers repose sur un ensemble piano / synthétiseurs / field recording. Influencé par des artistes comme Max Cooper, Four Tet ou Rone, sa musique s'exprime également à travers des supports vidéos et interactifs.

MAIL

mathieu.florentini@gmail.com

TÉLÉPHONE

06 78 04 71 29

ADRESSE

Paris, France

LINK



[@Yakie](https://www.instagram.com/Yakie)



YAKIE

2022



FONDS
RÉGNIER
POUR
LA
création

Son nouvel ep Hact est une traversée rassurante et abrupte en six tracks. Il prends la forme d'une techno mélodique hautement addictive et de pièces au piano intimistes et poétiques . Hact projette des motifs d'apparition et de disparition, explorant les failles du réel en y cherchant une part d'étrangeté onirique.

L'ep a été composé en live à partir d'un vieux piano mécanique et d'un set de machines analogique. Ce projet est soutenu par le Fond Régnier pour la création. La version vinyle est pressée en 200 exemplaires et sortira le 17/03/22

2019



France Inter fait de Hivernelle le générique des séries podcast :

- 13 Novembre l'enquête
- Le Code a changé



2018

Sortie en vinyle de son ep HIVERNELLE , L'ep a été produit en 100 exemplaires grâce au soutien de Diggers Factory. Il a été diffusé entre autres sur PWFM et a fêté sa sortie en performance live machines/batterie à L'alimentation générale à Paris.

YAKIE

2014

Il signe en 2014 avec le label **Ici D'ailleurs** un remix officiel pour [Chapelier Fou](#), publié sur l'**ep Fuses**.

Il produit également plusieurs bandes sons pour le théâtre et l'art contemporain (Cie ACTA, Théâtre à Cran).



CONCERTS

- 2018 - L'alimentation générale - Release party de l'ep Hivernelle (Paris)
- 2015 - La gouttière (Paris)
- 2014 - Festival Son Libre Festival (Collias)
- 2011 - La Soute - Battle de finger drumming (Annecy)
- 2010 - Cie Acta - Spectacle En Corps - 200 représentations en France et à l'international
- 2010 - Cie Acta - Spectacle Moi Seul - 140 représentations en France et à l'international
- 2008 - L'escale - Tremplin du festival Les Giboulées (Le Creusot)

